

Academic Year	2026/2025
العام الدراسي	
Term	1
الفصل	
Subject	Arabic language
المادة	اللغة العربية
Grade	5
الصف	
Stream	General
المسار	العام
Type of All Questions	MCQ/ الأسئلة الموضوعية
نوع كافة الأسئلة	FRQ/ الأسئلة المقالية
Maximum Overall Grade	100
الدرجة النهائية الممكنة	
Exam Duration	ساعتان ونصف
مدة الامتحان -	
Mode of Implementation	Paper-Based
طريقة التطبيق -	



معلومات عامة:

سؤال 32

سؤال موضوعي 18

أسئلة مقالية 14

لا توجد أسئلة إضافية

مدة الامتحان: ساعتان ونصف

يكون امتحان اللغة العربية للصف الخامس عام ومتقدم بنظام الاختبار الورقي (Paper-based)، وذلك للمدارس الحكومية والخاصة وفق الجدول الرسمي المعتمد،

ويعقد يوم الأربعاء 26/11/2025

اللغة العربية	Wednesday
Paper-based	2025/11/26
Arabic Language	

نص شعري خارجي

نوع النص الشعري	السؤال	السؤال	نوع النص الشعري
1	يعدد المفهومات الرئيسية للقصيدة.	يحدد المفهومات الرئيسية للقصيدة.	نص شعري خارجي
2	يبيّن المعنى الإجمالي للنثر الشعري، ويحفظه.	يسخر من مفهومين محددين من الأذكار التي وردت في القصيدة.	سؤال مقال
3	يبيّن المعنى الإجمالي للنثر الشعري، ويحفظه.	يشير إلى مفهومين محددين من أبيات القصيدة.	نص شعري خارجي
4	يبيّن المعنى الإجمالي للنثر الشعري، ويحفظه.	يكشف عن المفهوم الذي تضمنه فكرة معينة.	سؤال مقال
5	يبيّن المعنى الإجمالي للنثر الشعري، ويحفظه.	يحدد المفهوم الذي تضمنه ذاكراً مسبباً.	نص شعري خارجي
6	يبيّن المفهومات الأساسية والجملة الفعلية.	يسخر من جملة فعلية وجملة اسمية من نص محدد.	مهارات لغوية
7	يعرف أنواع الخبر في الجملة الأساسية.	يحدد الخبر، وبين نوعه.	مهارات لغوية
8	يكشف عن الكلمات المتضمنة مهارةً متقدمةً منفردةً أو على الألف، أو الواو، كتابةً صحيحةً.	يختار الكلمة الصحيحة إما ملائمةً أو غيرها.	مهارات لغوية
9	يكشف عن الكلمات المتضمنة مهارةً متقدمةً منفردةً أو على الألف، أو الواو، كتابةً صحيحةً.	يسخر من المفهومات الأساسية والجملة الفعلية.	مهارات لغوية

أسئلة مقالية

مهارة نحوية

مهارة إملائية

أسئلة موضوعية

5 أسئلة مقالية (فهم واستعياب)

2 أسئلة مقالية (مهارة نحوية)

استخراج الجملة الفعلية من النص

يحدد نوع الخبر من الجملة الأساسية

1 أسئلة موضوعية (مهارة إملائية)

1 سؤال مقالي (مهارة خط)

السؤال الأول: اقرأ الأبيات الشعرية الآتية بعنوان (كتابي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

نص شعري خارجي بعنوان (كتابي)

وَأَنْتَ الْمُعَلِّمُ وَالْمُرْشِدُ.
وَفِي دَرَجَاتِ الْعُلَا أَصْعَدُ.
وَعَلِمْتَنِي مَا بِهِ أَسْعَدُ.
إِذَا مَا طَلَبْتُكَ لَا تَبْعُدُ.
وَتُخْبِرُنِي بِالَّذِي أُنْتِشِدُ.
وَتُبَرِّزُ مَكْنُونٌ مَا خَلَدُوا.
وَأَنْتَ لِمَا أَشَتَهِي مَوْرِدُ

1. كِتَابِي أَنْتَ الصَّدِيقُ الْوَفِيُّ
2. بِنُورِكَ أَسْعَى لِنَيْلِ الْكَمَالِ
3. إِذَا مَا صَحِبْتُكَ أَرْشَدْتَنِي
4. فَأَنْتَ رَفِيقِي فِي وَحْدَتِي
5. تُحَدِّثُنِي بِالْحَدِيثِ الشَّهِيِّ
6. وَتَكْشِفُ لِي حِكْمَ السَّالِفِينَ
7. كِتَابِي أَنْتَ عَزِيزٌ عَلَيَّ

1. ما الفكرة الرئيسية للأبيات السابقة؟

2. اكتب فائدتين من فوائد الكتاب ذكرها الشاعر في الأبيات السابقة:

3. اشرح البيتين الأول والثاني بأسلوب أدبي جميل:

4. قال الشاعر في وصف الكتاب:

فَكَمْ مِنْ حَدِيثٍ بِهِ لَذَّةٌ
وَكَمْ مِنْ قِصَّةٍ يَرْوِي، أَفْرُّ عُجَابٍ
اكتِبَ الْبَيْتَ الَّذِي يَتَضَمَّنُ فَكْرَةً هَذَا الْبَيْتِ مِنَ النَّصْرِ السَّابِقِ:

5. ما الْبَيْتُ الَّذِي أَعْجَبَكَ مِنَ الْأَبْيَاتِ الشَّعُورِيَّةِ السَّابِقَةِ؟ وَلِمَاذَا؟

ثانياً: المهارات اللغوية:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم استخرج منها جملة فعلية وأخرى اسمية القراءة راقد من روافد المعرفة وسعة الاطلاع، ودورنا توثيق صلة الأجيال بها، نريدهم رواداً في مختلف العلوم.. تنطبع إلى صناعة علماء وأجيال تقود المستقبل.)

من أقوال صاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان حفظه الله

6. جملة فعلية

7. جملة اسمية

حدد الخبر، وبيّن نوعه، في كل جملة مما يأتي:

نوع الخبر	الخبر	الجملة
		8. القراءة بوابة العلم والمعرفة.
		9. الكتاب الجيد يفتح لنا آفاقاً جديدة.

اختر من بين القوسيين الكلمة الصحيحة إملائياً، وأعد كتابتها في الفراغ:

• الوالد (مسؤول / مُسأول / مسئول) عن تربية أبنائه.

.....

• لا (يَؤْخُر / يَتَأَخَّر / يَتَأَخَّرُ) الطالب عن الحصة.

.....

12. انسخ البيت الآتي بتشكلٍ واضحٍ وجميلٍ

وأنتَ لِمَا أَشْتَهِي مَوْرِدٌ

كتابٍ أَنْتَ عَزِيزٌ عَلَيَّ

.....

نص سردي: قصة علمتني نملة

ذكروا أن قائد شجاعا خاض حروب كثيرة فانتصر بها وظن أن النصر حليفه دوما.. فاستهان بعدهم الذي كان يهوي نفسه لقتال قائد محنك عرف بالشجاعة واشتهر بالنصر وفي إحدى المرات خاض معركة قاسية فأبطأ النصر عليه وتأخر وقت القتال من جنوده أعداد كثيرة وانسحب من المعركة يفكر بتنظيم صفوفه ثانية وفي أثناء الهدنة فكر طويلا ووازن بين موقفه وموقف عدوه فدخل إلى نفسه الخوف والاضطراب ثم دب اليأس القاتل إلى قلبه.

وقال: لقد جاءت النهاية وخير لي ألا أحاروّن مجابهة عدوّي ثانية لثلاً أرجح خائباً مطأطئ الرأس إلى بلدي وقد محت الهزيمة النكراء انتصاراتي القديمة وتاريخي المجيد وبينما هو كذلك في يأسه وبؤسّه وكان الهموم كلها نزلت عليه دفعه واحدة استلقي على سريره يريد أن يستريح قليلاً وإذا به يرى نملة صغيرة تحمل حبة قمح تطعد بها على الجدار ت يريد أن توصلها إلى السطح وكانت النملة كلما قطعت مسافة هوت إلى الأرض لثقل الحبة وضعف قوائمه فتأخذ الحبة مرة أخرى وتحاول الصعود ثانية. حتى تكرر منها ذلك لفتت النملة انتباه القائد وأنسنته نفسه فكان يراقبها باهتمام بالغ ويعد عليها محاولات لها المتكررة ويعجب من إصرارها غير المحدود من أجل الوصول إلى هدفها البسيط حتى وصلت أخيراً وبعد جهد ومشقة إلى السطح وكان القائد يعد عليها محاولات لها بلغت أكثر من عشرين محاولة دون أن يعرّف اليأس إلى نفسها سبيلاً تعاطف القائد مع هذه النملة ودهش من طبيعتها لقد تغلبت على المطاعب في سبيل شيء هين وانتبه لنفسه وقال: لقد علمتني هذه النملة درس عظيم في الجد والمثابرة واجتناب اليأس فحزم أمره ووضع خطة جديدة متناسياً أمجاده الماضية مفكراً في حاضره ومستقبله جمع جنوده وبث فيهم روح العزيمة وذكرهم بمستقبل وطنهم وأهلهم وقص عليهم حكایة النملة الضعيفة المجددة فسررت روح العزيمة والوطنية في قلوبهم وخاضوا معركة مظفرة

ما الحدث الفرعي الذي ورد في القصة؟

ما العبارة المناسبة للحدث الرئيسي بالقصة؟

1 محاولة النملة المتكررة صعود الجدار بحبة القمح.

1 من حفر حفرة لأخيه وقع فيها.

2 انتصار القائد في معاركه القديمة.

2 لا تُؤجلَ عَمَلَ الْيَوْمِ لِلْغَدِ.

3 دخول الخوف والاضطراب إلى نفس القائد بعد الهزيمة.

3 حُذِّرَ الْجِنَاحُ أَيْنَمَا وَجَدَ.

سؤال: ما دلالة العبارة: "دب اليأس القاتل إلى قلبه"؟

ما النتيجة المترتبة على ظن القائد إنه سينتصر دائمًا؟

١ اشتد عليه الحزن والإحباط حتى فقد الأمل.

١ استصغره لشأن عدوه

٢ أصبح القائد أكثر قوّة وشجاعة.

٢ الاستعداد للقاء عدوه

٣ شعر القائد بالراحة بعد الهزيمة.

٣ مصالحة عدوه

ما المكان الذي دارت فيه أحداث القصة؟

ما مرادف كلمة "هَوْت" الواردة في القصة؟

١ تحت شجرة في الغابة

١ سقطت

٢ غرفة في بيت القائد حيث رأى النملة

٢ ارتفعت

٣ صحراء واسعة يسيراً فيها الجنو

٣ زحفت

من أهم ملامح القائد هي الجد والعزم؟

استعاد القائد عزيمته وخسر في المعركة في نهاية القصة

١ صحيح

١ صحيح

٢ خطأ

٢ خطأ

٣ لا أعلم

٣ لا أعلم

حدّد شخصية ثانوية من شخصيات القصة، واذكر سبب اختيارك لها

تعزّز القائد لِيُأيُّس شدِيد بعد أن خسر جنوده في المعركة.

١ صحيح

٢ خطأ

اكتب العبرة المستفادَة من النص القصصي، ووُضِّح سبب أهميتها.

٣ لا أعلم

النص المعلوماتي - كوخ الأسكيمو

لعلَّ كوخ الأسكيمو الجليدي أَعْجَبَ مَأْوِيَّةً بَنَاهُ الْإِنْسَانُ، فِي الرَّغْمِ مِنْ أَنَّ الأَسْكِيمُو يَعِيشُونَ فِي أَكْبَرِ بِقَاعِ الْأَرْضِ وَحْشَةً فَقَدْ حَلُوا مُشْكِلَةَ مَأْوَاهُمْ بِطَرِيقَةٍ فَدَّةً.

إن مادة البناء الوحيدة المُتَوَفِّرة هي الجليد، ومن هذه المادة التي تبدو طريةً هشةً تُبني مساكن من أَكْفَأِ ما صُنِّمَ مِنْ مساكن في صدِّ الرياح وحفظ الحرارة داخلها، مع أنها مصنوعةٌ مِنَ الماء المُتَجَمِّدِ.

يَقْطَعُ الأَسْكِيمُو كُتْلًا مُسْطَحَةً مِنَ الجَلِيدِ ثُمَّ تُرْتَبُ الْكُتُلُّ تَرْتِيبًا تَصَاعِدِيًّا عَلَى هَيْئَةِ حَلَزُونٍ يَنْحَنِي تَدْرِيجِيًّا إِلَى الدَّاخِلِ لِيَكُونَ قَبَّةً. وَعِنْدَمَا تَنْتَهِي عَمَلِيَّةُ بَنَاءِ الكوخ يُصْبِحُ نِصْفُهُ تَحْتَ سَطْحِ الْأَرْضِ وَالنِّصْفُ الْأَخْرُ فَوْقُهَا... وَفِي دَاخِلِ الكوخ يَتَمُّ صَقْلُ أَسْطُوحِ كُتُلِّ الجَلِيدِ بَعْدِ صَهْرِهَا جُزِئِيًّا بِاسْتِخْدَامِ الْحَرَارةِ الْمُنْبَعِثَةِ عَنِ الْمَصَابِحِ الْزَّيْتِيَّةِ. وَبِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ يَتَمُّ التَّئَامُ كُتُلُّ الْفَتْحَاتِ الدَّقِيقَةِ.

يُلْجَأُ رَجُالُ الأَسْكِيمُو إِلَى صُنْعِ أَرِيَكَةٍ مُتَعَدِّدَةٍ الْاسْتِخْدَامَاتِ؛ حِيثُ تُسْتَخْدَمُ الْأَرِيَكَةُ الْكَبِيرَةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الجَلِيدِ بَعْدَ تَغْطِيَتِهَا بِالْفِرَاءِ سَرِيرًا، وَمَنْصَدَّةً، وَمَكَانًا لِلْعَمَلِ، وَيُسْتَطِيعُ الكوخ الجليديُّ عِنْدَ تَمَامِ بِنَائِهِ أَنْ يَحْتَفِظَ بِدَاخِلِهِ بِدَرَجَةٍ حَرَارَةٍ أَعْلَى مِنْ دَرَجَةِ حَرَارَةِ الْجَوِّ الْمُتَلَجِّ الْخَارِجِيِّ بِمَا يُقَارِبُ أَرْبَعِينَ إِلَى ثَمَانِينَ دَرَجَةً

وَالسُّرْعَةُ فِي بَنَاءِ الكوخ ضَرُورَةٌ مِنْ ضَرُورَاتِ الْحَيَاةِ؛ فَقَدْ يَمُوتُ الرَّجُلُ نَتْيَاجَةَ التَّعَرُّضِ لِلْأَعْاصِيرِ الْمَصْحُوبَةِ بِالْخَفَاضِ فِي دَرَجَاتِ الْحَرَارَةِ يَصِلُّ إِلَى سِتِّينَ تَحْتَ الصِّفْرِ، وَلِذَلِكَ فَسَاعَةً وَاحِدَةً أَوْ أَقْلَى تَكْفِي لِيَبْيَنِي الرَّجُلُ كَوْخَهُ، ثُمَّ يَحْتَمِي بِالْمَوَادِ نَفْسِهَا الَّتِي كَانَتْ تُهَدَّدُهُ.

ما الفكرة الرئيسية للنص؟

1 المادة المستخدمة في بناء الكوخ

2 معلومات عن كوخ الأسكيمو

3 الوقت الذي يستغرقه بناء الكوخ



ما مفرد كلمة "مساكن" الواردة في الفقرة؟

ما السبب الذي يجعل بناء كوخ الأسكيمو بسرعةً أمراً ضرورياً؟

1 مسكن

1 لأن الجليد يذوب بسرعةً إذا لم يُبن الكوخ فوراً.

2 سكن

2 لأن الرجل قد يموت نتيجة التعرض للأعاصير وانخفاض الحرارة الشديد.

3 سكون

3 لأن الحيوانات المفترسة تهاجم الأسكيمو أثناء البناء.

أي جملة من الجمل التالية تعداد خطأ

ما هي الرسالة المتضمنة في الخاتمة؟

1 يصنع رجال الأسكيمو كوههم من الجليد

1 المادة المستخدمة في بناء الكوخ

2 يبني رجال الأسكيمو الكوخ خلال شهر واحد.

2 الطريقة المستخدمة لبناء الكوخ

3 تبلغ درجة الحرارة خارج الكوخ 60 درجة تحت الصفر

3 الوقت الذي يستغرقه بناء الكوخ

تُرَبِّ الكتل الثلوجية على شكل سلحافة

يبني الرجل كوهه خلال ساعة

1 صحيح

1 صحيح

2 خطأ

2 خطأ

3 لا أعلم

3 لا أعلم

اكتب جملة فعلية مناسبة للصورة



بِّن رأيك في بناء الكوخ الجليدي كما ورد في النص، موظّحاً سبب إعجابك أو عدم إعجابك به.

الكتابة- امتحان سابق

13. اختر واحداً من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه بحدود (150) كلمة:



أولاً: الطّعام الصّحيُّ ضروريٌّ لِنَمُّو أجسامنا، وتقويّة مناعتنا، وجميّتنا من الأمراض. اكتب نصّا إقناعياً مُكَوّناً من (مقدمة، وفقرتين، وخاتمة) تُقنِّع فيه أصدقاءك بتناول الطعام الصّحي، والامتناع عن الطعام غير الصّحي مثل الحلويات، والمشروبات الغازية، والوجبات السّريعة.



ثانياً: في دولة الإمارات الكثيّر من الأماكن السياحية الجميلة التي نتردّد عليها مع أسرنا في أيام العطلات، فهناك المتاحف، والحدائق العامة، والمدن الترفيهية، وحدائق الحيوان، ومراكز التسوق، وغيرها. اكتب نصّا معلوماتياً مُكَوّناً من (مقدمة، وفقرتين، وخاتمة) عن أحد هذه الأماكن السياحية، واذكّر فيه معلوماتٍ عنه، موقعه، أقسامه، الأنشطة التي تُمارس فيه، واذكّر ما استفدتُه من المعلومات.

الأجوبة - النص الشعري

- أهمية الكتاب.
- يُرشدنا إلى طريق الهدایة و يُعلّمنا كلّ ما هو جديد.
- كتابي أوفي أصدقائي، وهو معلّمي في كل وقت، ودليلي إلى الصواب والإرشاد.
- البيت الخامس.
- البيت الأول لأنّه يبيّن أنّ الكتاب صديق يساعدني دائمًا و يعلّمني أشياء جديدة تجعلني أفضل.
- نريدهم رواً / نتطلع إلى صناعة علماء / تقود المستقبل.
- القراءة راً من روافد المعرفة / دوّننا توثيق صلة الأجيال بها.
- بوابة - نوعه: مفرد / يفتح لنا آفاقاً جديدة - نوعه: جملة فعلية.
- مسؤول / يتأخّر.

الأجوبة: النص السردي

- خذ الحكمَةَ أينما وَجَدْتَ.
- مُحاولةُ النَّمْلَةِ المُتَكَرّرَةِ صُغُودُ الجَدَارِ بِحُبَّةِ الْقَمْحِ.
- اسْتِضْغَارُهُ لِشَانِ عَدْوَهِ.
- اشْتَدَّ عَلَيْهِ الْخُرْنُ وَالْإِخْبَاطُ حَتَّى فَقَدَ الْأَمَلَ.
- سَقَطَ.
- غُرْفَةٌ فِي بَيْتِ الْقَائِدِ حِيثُ رَأَى النَّمْلَةَ.
- خَطَا.
- صَحِيحٌ.
- صَحِيحٌ.
- الشَّخْصِيَّةُ الثَّانِيَّةُ: النَّمْلَةُ، لِأَنَّهَا عَلِمَتِ الْقَائِدَ دَرْسًا فِي الصَّبَرِ وَالْمُثَابَرَةِ
- العبرة: عدم اليأس والمثابرة تؤديان للنجاح.

الأجوبة: النص المعلوّماتي

- معلوماتٌ عن كوخ الأسكيمو.
- لأنّ الرجل قد يموت نتيجة التعرّض للأعاصير وانخفاض الحرارة الشديد.
- مسكن.
- الوقت الذي يستغرقه بناء الكوخ.
- يبني رجال الأسكيمو الكوخ خلال شهر واحد.
- صحيح.
- خطأ.
- يختتمي الأسكيمو داخل الكوخ الجليدي من البرد القارس.
- أعجبني الكوخ الجليدي لأنّه قويٌ ويحفظ الحرارة رغم البرد الشديد، ولأنّ الأسكيمو بنوه بطريقة ذكية باستخدام الجليد فقط.

الكتابة- امتحان سابق

13. اختر واحداً من الموضوعين الآتيين، ثم اكتب فيه بحدود (150) كلمة:



أولاً: الطّعام الصّحيّ ضروريٌ لنموّ أجسامنا، وقويةٌ مناعتنا، وجمائنا من الأمراض.
اكتب نصاً إقناعياً مكوناً من (مقدمة، وفقرتين، وخاتمة) تُقنع فيه أصدقائك بتناول الطعام الصّحيّ، والامتناع عن الطعام غير الصّحيّ مثل الحلويات، والمشروبات الغازية، والوجبات السّريعة.

ثانياً:



في دولة الإمارات الكثيّر من الأماكن السياحية الجميلة التي تردد عليها مع أسرنا في أيام العطلات، فهناك المتاحف، والحدائق العامة، والمدن الترفيهية، وحدائق الحيوان، وmarkets التسوق، وغيرها.
اكتب نصاً معلوماتياً مكوناً من (مقدمة، وفقرتين، وخاتمة) عن أحد هذه الأماكن السياحية، واذكر فيه معلومات عنده، موقعه، أقسامه، الأنشطة التي تمارس فيه، واذكر ما استفدتة من المعلومات.

تُعدّ دولة الإمارات العربية المتحدة من أجمل الدول السياحية في العالم، إذ تنتشر فيها أماكن رائعة تجذب الزوار من مختلف الدول، ون قضي فيها أوقاتنا ممتعة مع عائلتنا خلال العطلات. ومن أشهر هذه الأماكن برج خليفة في دبي، وهو أعلى برج في العالم، ويمكن للزوار الصعود إلى المنصة العلوية لمشاهدة المدينة من ارتفاع كبير، إضافةً إلى نافورة دبي الجميلة التي تقدم عروضاً مائية راقصة تبهر الجميع. وفي أبوظبي يبرز جامع الشيخ زايد الكبير الذي يتميّز بجمال بنائه وزخارفه، ويعُدّ من أهم المعالم الإسلامية في العالم. كما توجد مدن ترفيهية ممتعة مثل عالم فياري وعالم وارنر براذرز، حيث يستمتع الأطفال والكبار بالألعاب والعروض. وتضم الإمارات أيضاً حدائق وشواطئ جميلة قضي فيها أوقاتنا ممizza. وقد تعلّمت من هذه الأماكن أن الإمارات تهتم بالسياحة وتقدم خدمات رائعة للزوار، وأنها دولة متطورة تجمع بين الترفيه والثقافة والجمال.